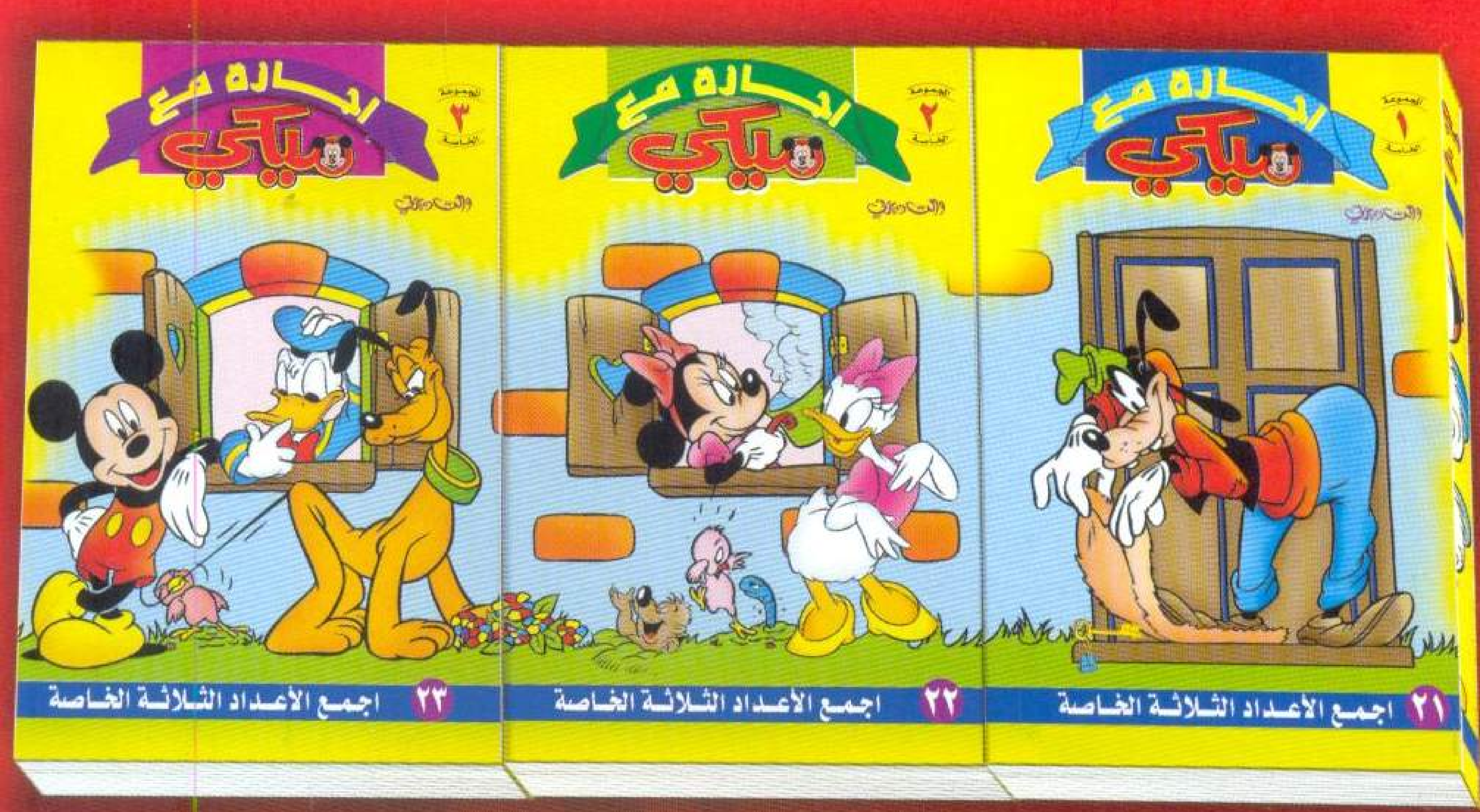

مجاناً هدية عجيبة
سعر المجلة: الإمارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000,
OR:0.6, QR:7, SR:7, UAEDH:7
والت ديزني
ميكي
من هو الرجل النيزك؟
اختبر نفسك! اختبر غيرك!
آلة الفوازير تسأل وتجيب

واصلوا المرح!



مجموعة خاصة من «إجازة مع ميكي»!

مجموعة خاصة

ثلاثة أعداد مليئة بالمغامرات الغريبة والتسالي المثيرة!

صورتان للتجميع ضمن مجموعة واحدة!

لا تفوّت هذه المجموعة، واحصل على صورة أصدقائنا الكاملة عندما تضع الأعداد بجانب بعضها، بالإضافة إلى صورة الاشقياء الثلاثة على الحافة الخارجية للمجموعة!



صورة من ستأتي بعد ذلك، يا ترى؟













النهاية

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارقين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان جاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كرنتي

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٠٧٦٠٠-٨٠٠٢٤٤، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤٦٧٨١٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت: ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس التوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.
ITP

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها القطيم ترية ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٣٠
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 230

قصص العدد

٤ مهمة خطيرة
٢٠ مطاردة الدببة
٢٨ الرجل النيزك
٣٦ الطريق السريع للنجاح



الألوان والعالم الشهير نيوتن في غرفتك!

ص١٨
هذا العدد مليء بالبراكين المتفجرة! اصنع أحدها بنفسك!



ص٢٦
أي طعم يصلح لاصطياد حوت كهذا؟ اكتشف الجواب والمزيد من الطرائف في هذه الصفحة!



بطاقة صداقة

الاسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : هند محمد عبدالرحمن
العمر : ١٢ سنة
الشخصية المفضلة : بطوط وبندق
الصفحة المفضلة : عالم من الطرائف

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي



ترقبوا الحدث قريباً في مجلتكم المفضلة!

انتخاب فتاة بلانيت هوليوود الصغيرة

بدأت المشاركات الصغيرات بالاستعداد لمسابقة فتاة بلانيت هوليوود. وفي الأسابيع السابقة، حضرت المتسابقات إلى مطعم بلانيت هوليوود في دبي، وشاركن بالإجابة عن السؤال التالي «لماذا أريد أن أفوز بلقب فتاة بلانيت هوليوود». أما المباراة النهائية، فستجري في تاريخ ١٢ فبراير الحالي في الساعة الرابعة في المطعم نفسه، وستقوم مجلة ميكي بتغطية الحدث.

ترقبوه قريباً في مجلتكم الرائدة!

بيانكا (٩ سنوات)
إحدى المتسابقات الصغيرات

الأول: هل تعلم لماذا يرقد أطول رجل في العالم في المستشفى؟
الثاني: لماذا؟
الأول: اصطدم بطائرة!
هاجر ابراهيم - السعودية

الاول: هل يعيش الفأر طويلاً؟
الثاني: هذا يتوقف على مهارة القط!
نضال الجدع - الأردن

إلى بندق:

شكراً لصفحة امرح مع بندق، وشكراً لأنك تعلمنا كيف نصنع الأشياء الطريفة ونقوم ببعض الخدع المضحكة. لقد أعجبني كثيراً نشاط صنع الحيوانات الطريفة بالحجارة والمعجون، وصرت أجمع الحجارة المختلفة الأشكال كلما ذهبت إلى الشاطئ. هل ستعلمنا أشياء أخرى بعد، يا بندق؟

علي محمود البحرين

شكراً لك أنت، يا علي! أنا أستمتع مثلك بتنفيذ الأنشطة السهلة والطريفة، ويسعدني كثيراً أن أسمع أن الأصدقاء يستمتعون بها مثلي! أنا أقوم بتحضير بعض الأفكار الجديدة لصفحتي.. صفحة المرح، وستشاهد المزيد منها في أعداد قادمة من مجلتك المفضلة!

أرجو أن تعجبك!



في قصة «الضيف الغامض»، لماذا وافقت على أن يبقى مبعوث مكدوسيا في منزلك مع أنه هو الذي فرض نفسه عليك؟

هناء السبعلي الأردن

في الحقيقة، يا هند، من عادتي أن أستقبل الأصدقاء والضيوف عندي، ولم أشعر أن زيارة مكدوس كانت ستزعجني. وبالرغم من أطواره الغريبة جداً جداً، أعترف أنه كان طريفاً للغاية. صحيح أنه لم يكن الضيف المثالي، كما لاحظت، لكن كلما تصرف بغرابة، كلما زاد فضولي لمعرفة المزيد عنه. طبعاً كان علي أن أحترم عاداته وتقاليده، ولهذا السبب لم أتدخل بشؤونه في أول الأمر. لكن تصرفاته زادت غرابة، والأحلام المزعجة لم تتوقف، ولم يتوقف مكدوس عن التنقل من غرفة إلى غرفة مع ذلك الراديو الغريب... عندها وجدت أنه من الأفضل أن أستشير العمدة... وهكذا كان. ولو لم أستضف مكدوس عندي، لما تمكنت من مساعدته على إنقاذ كوكبه... على كل حال، لا أظنه سيكرر الزيارة!


والت ديزني
بطوط

مهمة خطيرة


كيف يمكنك أن **تتكاسل** هكذا؟ حساب التوفير معصور حتى آخر قرش!
حتى **حصالة نقودنا لا صدى** للنقود فيها! ألن تبحث عن عمل منتج بعد اليوم؟
لست مضطراً! تذكرون ماذا حصل في المرة الأخيرة عندما **نكدتّم علي** لأحصل على وظيفة؟
D 97375


كنت أشعر بتفاؤل أكثر من العادة!
يا ولد! درهم! ربما هذا يعني أن الحظ يبتسم لي **على غير عادة!**
شركة توظيف


ثم قرأ لائحة الوظائف الشاغرة لدى مكتب التوظيف!
مطلوب: **منظف صحون!** منظف طرق! حافر أنفاق! مطارد جرذان! بووو! كلها **وظائف حقيرة** لا تدر الأموال الكافية!


لكن ما هذا؟ «مطلوب: شخص قوي البنية، سريع البديهة، يتشوق للإثارة، **والمعاش مرتفع!**» هذا أنا!
ما هذه الكتابة بخط صغير؟ **«تحذير! مهمة خطرة!»** ويعني؟ أنا أضحك في وجه المخاطر!


فهرعت مسرعا الى العنوان!
عن إذنكم! أنا هنا من أجل **الوظيفة!**
عظيم! اسمح لي أن أعرفك على الجميع، سيد بطة! هذا الدكتور فهمان، **عالم التطور البشري**، وهذا الدكتور طبقات، عالم جيولوجيا، وأنا الدكتور ومضة، مخترع الأشياء!


هل يهمك أن تعلم أن هناك **قبيلة بدائية** تعيش في أقاصي أدغال باب الغاب؟
آه، نعم؟


قريتهم لم تمسها **الحضارة!** في الواقع، أفراد القبيلة يكرهون الحضارة!
وأنا أيضاً!


لا يزحزهم من مكانهم **إلا كارثة** تهز الأرض!
ونحن **سنقدمها لهم؟**
أبداً، أبداً! نريد أن نتركهم وشأنهم!
لكن للأسف، هناك **بركان مجاور**، كان خامداً حتى الآن، وقد بدأ الدخان يتصاعد منه!


والسؤال هو... **هل سيثور البركان**، معرضاً هذا الشعب البدائي وقريته للخطر؟


وهذا ما ستكتشفه أنت، يا سيد بطة!
أنا؟




لقد ابتكرت **الجهاز اللازم** الذي ينبه بخطر ثوران البركان!
أنت تمزح!


إذا أنذر الجهاز بثورة، سننقل أولئك **المساكين**!
وإلاّ، نتركهم على طبيعتهم **بسلام**!


لكن لسوء الحظ، يجب أن يثبّت جهازي **في أعماق الجبل البركاني**!
دعني أحزر ما يلي . . .


أصبت! لا يقوم بذلك إلاّ **مغامر جريء** مثل حضرتك!
على مهلك، يا ريّس!


هذا **المخطط** يقلقني بعض الشيء! ألا يمكن ابتكار أجهزة تنفذ جزءاً من المهمة؟


معك حق، سيد بطة!
لكننا لا نستطيع تحمل الكلفة! الأموال الموهوبة للمشروع **نفدت**!


لذلك، بدلاً من ابتكار أجهزة إضافية، فكرنا أنه من الأوفر أن نستعين **بمسطول من الشارع**!


حسناً! **ضموني للفريق**! نعم، كنت أعرف أنني الشخص المطلوب لهذه الوظيفة من الأول!





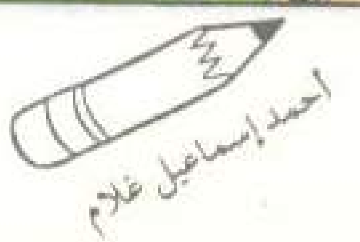
ويحاول العلماء استعمال لغة الإشارة ليشرحوا الوضع، بينما يحاول أفراد القبيلة النظر إليهم من كل جهة لفهم إشاراتهم!

















وبحركتين من ريش ذيل بطة..
يم يم! هذه الفاكهة الاستوائية **أطيب من العسل!** المزيد من فضلك!



هل تتفضل بإعطائي المزيد من **حليب جوز الهند؟** عق عق! يم! **الحياة حلوة!**



أظن أني رأيت ما يكفي من معالم القرية! ممكن أن **نتوقف في الظل؟**



ما كل هذا؟ **هدايا لي؟** لم يكن ضروري أن تتكلفوا، يا أعزائي البدائيين!
هومبا غومبا هالابالو!
فهمت، فهمت! ستنتف ريشي إن لم **أحمكم** من البركان! مازلت بحاجة للراحة والدلال!



آه! صحيح! بعد قيلولتي سأطلع على **مخططات خيمتي الجديدة** بكل طوابقها!
سيد بطة!



نقلنا كل المعدات! نحن مستعدون **لتسلق الجبل البركاني!** هيا!
آآآع!


وعندها بدأت مهمتي الخطيرة!
الحرارة داخل الفوهة شديدة! لن يمكنك أن تتحملها طويلاً حتى وأنت في البدلة الواقية!
يفوت الأوان؟!
يجب أن تثبّت أجهزة الإنذار بسرعة. . . قبل أن يفوت الأوان!


لحظة، ياريّس! ممكن أن نعيد النظر في تفاصيل الوظيفة؟
حظاً سعيداً!
يا للشجاعة!
يا لقلة تفكيري! ماذا فعلت بأهل القرية؟ كيف قلت لهم كل ذلك الكلام الفارغ ووعدتهم بحمايتهم من البركان؟


إذا انفجر البركان، أكون قد خذلتهم!
وصل إلى أقصى عمق! حرارة بدلته ترتفع!
سيد بطة! هل تسمعني؟ ثبّت أجهزة الإنذار!


فعلتها! والآن أخرجوني من فوهة النار! أشعر كأني داخل إحدى مفرقعات الأشقياء!


سأسحبه!
أجهزة الإنذار تعمل! يبدو أن كل شيء سيكون على ما يرام! ليس هناك خطر من انفجار البركان!


تمت المهمة بنجاح، سيد بطة! سيبقى أفراد القبيلة في قريتهم **بسلام!**
هذا خبر ممتاز!


شكراً وألف شكر للبطة الشجاع الذي **نفّذ المهمة الخطيرة** دون تردد!
. . . وحامي القبيلة، كما وعد!


ها ها! **نجحت، يا بطل**، يا أبو سواعد! وكم ستدللني القبيلة على عملي هذا!! المزيد من **حليب جوز الهند** هذا الذي أعشقه!


حان الوقت لتوضيب المعدات!
لكن أولاً أريد أن آخذ **صورة بجانب فوهة البركان** التي دخلتها ببسالة!


وعلى حافة الفوهة، وجدت...
الموقع المثالي للصورة! برمجت الكاميرا لتلتقط صورتي وأنا **واقف** على هذا الجذع **باعتزاز!**

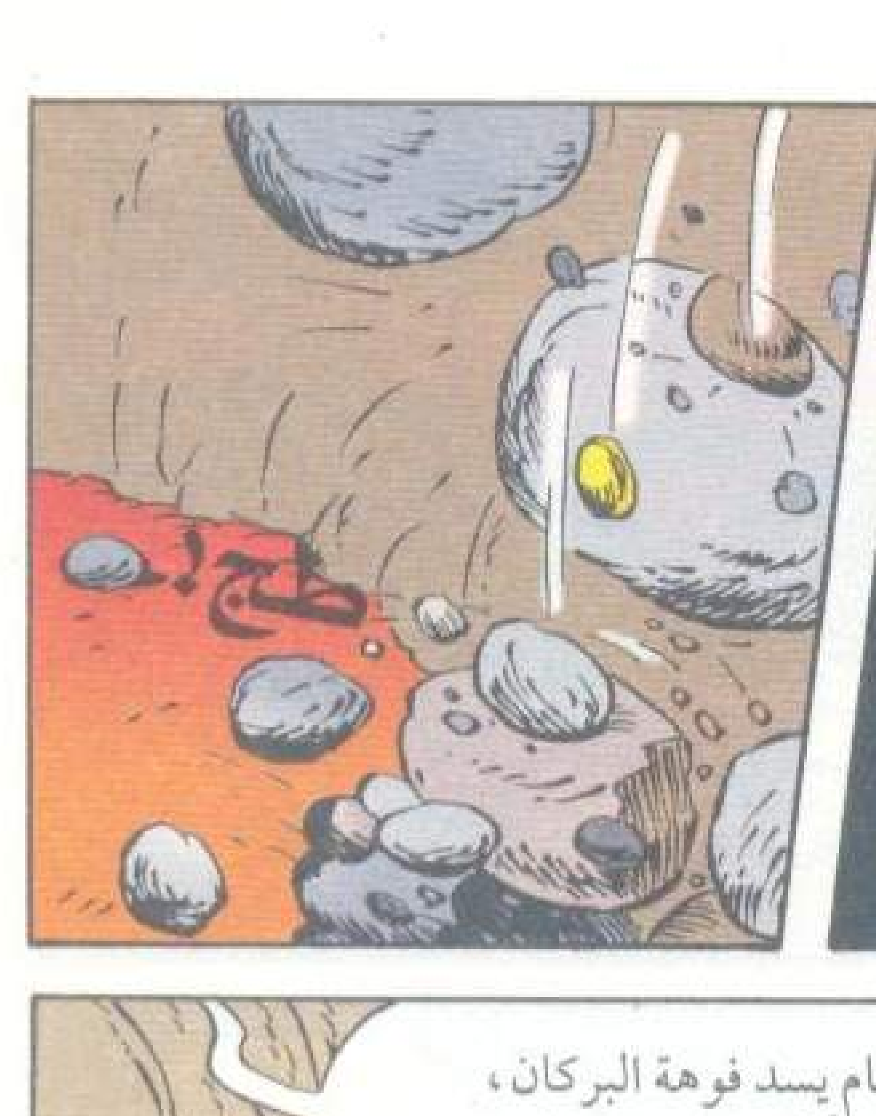

ولمزيد من **الفصاحة**، سأنقف الدرهم الذي وجدته يوم عثرت على هذه **الوظيفة الممتازة!**


يه أفلت مني!
إنه يهوي في فوهة البركان! **وماذا قد يؤثر** على كل حال؟




ماذا قد يؤثر؟ اكتشفت العواقب في الثانيتين التاليتين...
تريك!


كرالك!


طج!


يا خراب بيتي! درهمي تسبب بانهيار!


الحطام يسد فوهة البركان، بدأ الضغط يرتفع!


يه! انظر لجهاز الإنذار!
يااه! سينفجر البركان!
دنغ! دينغ
وبالفعل -
برررووووم!


يا ماما! الحمم ترتفع من الفوهة! ماذا فعلت؟
إن لم أتحرك بسرعة، سأصبح بطة مسلوقاً!


ياي! بطل أولمبي لا يمكنه تجاوز هذا!
كراااك


سجّلوني في الألعاب الأولمبية!
طشششش


في هذه الأثناء -
معداتي! الحمم ابتلعت معداتي!
لا تهتم لها! ستبتلع الحمم القرية كذلك!
يجب أن نساعدهم على النزوح قبل أن يفوت الأوان!


هيه، يا شعب! اتركوا كل شيء وتوجهوا إلى المرتفعات!


أحسنتم! كدنا نبتعد عن مجرى الحمم!







بولا غومبا! الحمم **تدمر قريتنا!**

انظروا! **وحامينا من البركان** يركب لوحه السخيف!

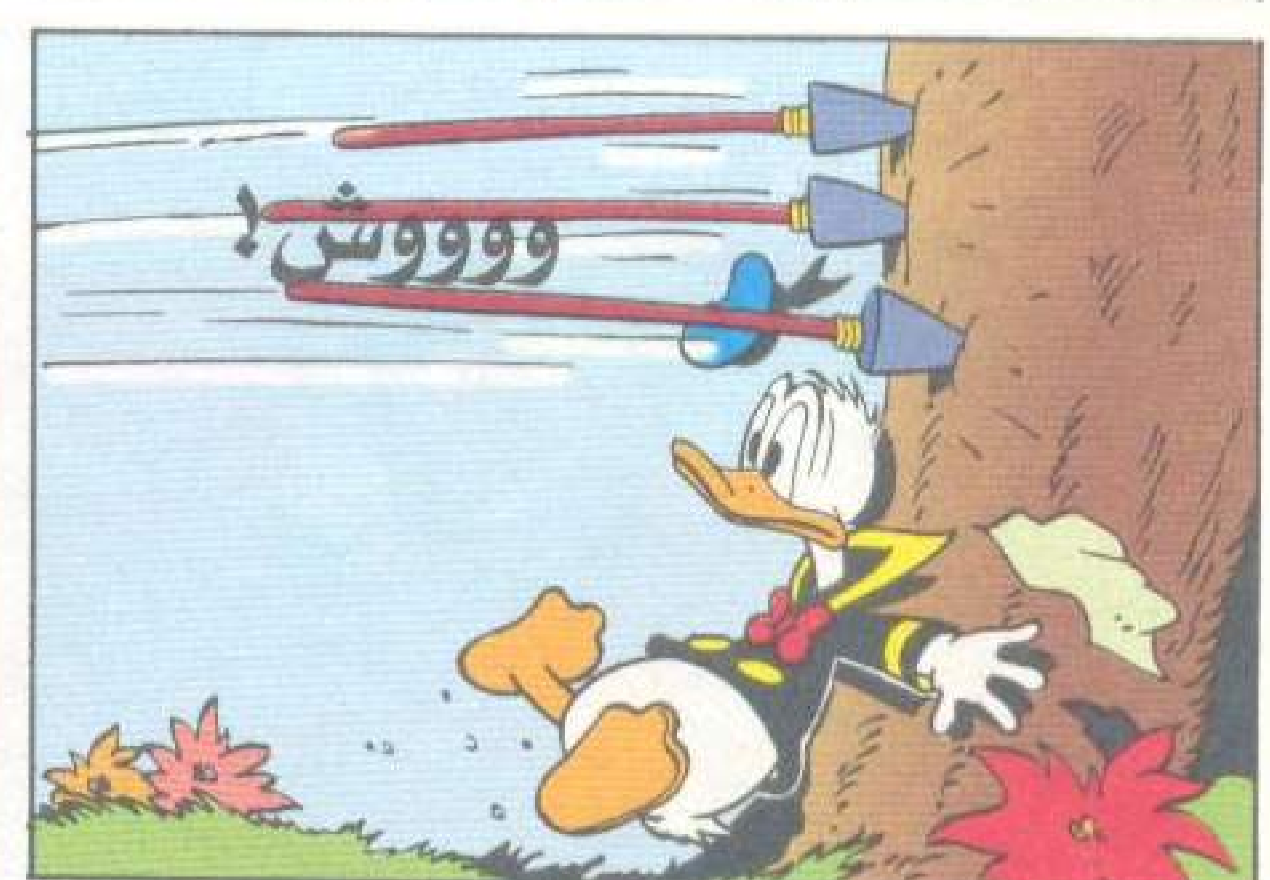
طفح الكيل، يا شباب! سيلقى المسطول ما يستحقه!








خفت سيول الحمم! حان الوقت **للترجل!**
آه! نجوت!
أصبحت بأمان!


وووش!


أسرع وانفد بريشك، يا بطة! سكان القرية
يريدون الثأر!
منكَ على الأرجح!


إلى الطائرة!
إنها **أملنا الوحيد!**
عن إذنك! الجميع هنا!


غاغا أونغا أونغي!
بماذا **يهتفون** الآن!
أنهم لن يرتاحوا إلى **أن ينالوا منك**، سيد بطة!


وماذا فعل **العلماء**؟
صرفوني طبعاً! وهذا **أفرحني** كثيراً!


بعد تلك التجربة، لا يهمني أن أعمل يوماً واحداً في حياتي!
يا للقبيلة المسكينة!


دمرت منازلهم بسبب فصاحتك السخيفة!
نعم! لقد أغضبتهم كثيراً، عم بطوط!


وتوعدوا بأن ينالوا منك! لا بد أنك قلق!


ولم القلق؟ إنهم على بعد **آلاف الأميال**! ماذا يمكنهم أن يفعلوا؟


أحياناً لا يعني الوقت ولا المسافة شيئاً لمن سنحت لهم **فرصة لقاء** عمنا بطوط!

النهاية



ما رأيك بالترفيه عن نفسك قليلاً؟ إذاً استعد لهذه الألعاب الطريفة لوقت الفراغ. أحضر قلماً وجربها بنفسك!

ما اسمها؟

في هذا الشكل أسماء سبعة حيوانات، لكن للأسف انقسم كل منها إلى جزأين. هل تستطيع أن تجمعها من جديد؟

زرا - شة - سع - بوت - أخط - يلا - دان - غور - فرا - عنك - ال - غز - بوط - فة

كلمات دخيلة!

أية كلمة لا تنتمي إلى مجموعتها؟

١ صنوبر، بنفسج، نرجس، ورد، فل.
٢ سمبا، تيمون، نالا، مفازا، سكار.
٣ موغلي، بالوو، زازو، شرخان، بغير.
٤ قرش، حوت، هامور، سردين، فرس البحر.
٥ بطوط، بلوتو، دهب، كركور، حسن الحظ.

فكرة: ما رأيك أن تبتكر أنت لعبة شبيهة! الأمر ولا أسهل!

الحلو...

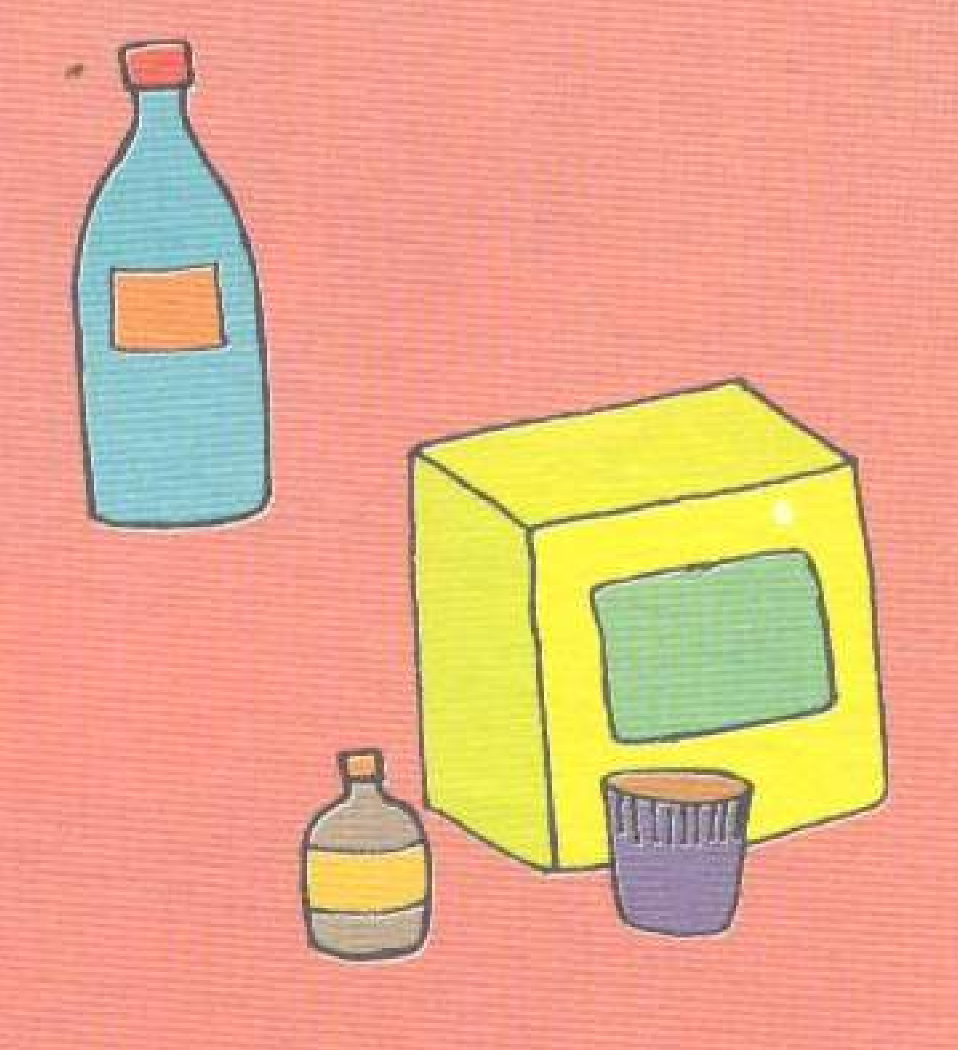

الثلاثة
من هو؟
حاول أن تكتشف هوية شخصية نحبها جميعاً. جد الحرف المطلوب من كل كلمة، وسجله في الخانة. عندما تنتهي، اقرأ الحروف التي سجلتها عمودياً لتحصل على الشخصية السرية!
____ الحرف الأول من اسم بطة ثري
____ الحرف الأول من اسم بطة يقع في مشاكل دائماً!
____ الحرف الأخير من اسم صديق ميكي المضحك
____ تنتهي أسماؤنا به
____ الحرف الثالث من المكان الذي نسكن به
____ تجده في اسم ميني وليس في اسم صديقها
____ يظهر في أسمائنا نحن الثلاثة!
هل عرفته؟ إنه ____________________!

امرح مع بندق

بركان ثائر

أطلق الإنذارات، وأخبر من في المنزل أن هناك بركاناً سيثور بعد بضع دقائق! لا تخف، فليس خطراً كبركان باب الغاب! هل اجتمع الجميع ليشهدوا ثورة البركان؟ إذاً هيا بنا...

المواد اللازمة:



- كربونات الصودا (تجدها في قسم مواد الخبز في السوبرماركت)
- قليل من الخل
- معجون لتشكيل جبل البركان
- تلوين طعام أحمر
- كوب من البلاستيك
- صينية لتلتقط الحمم البركانية!



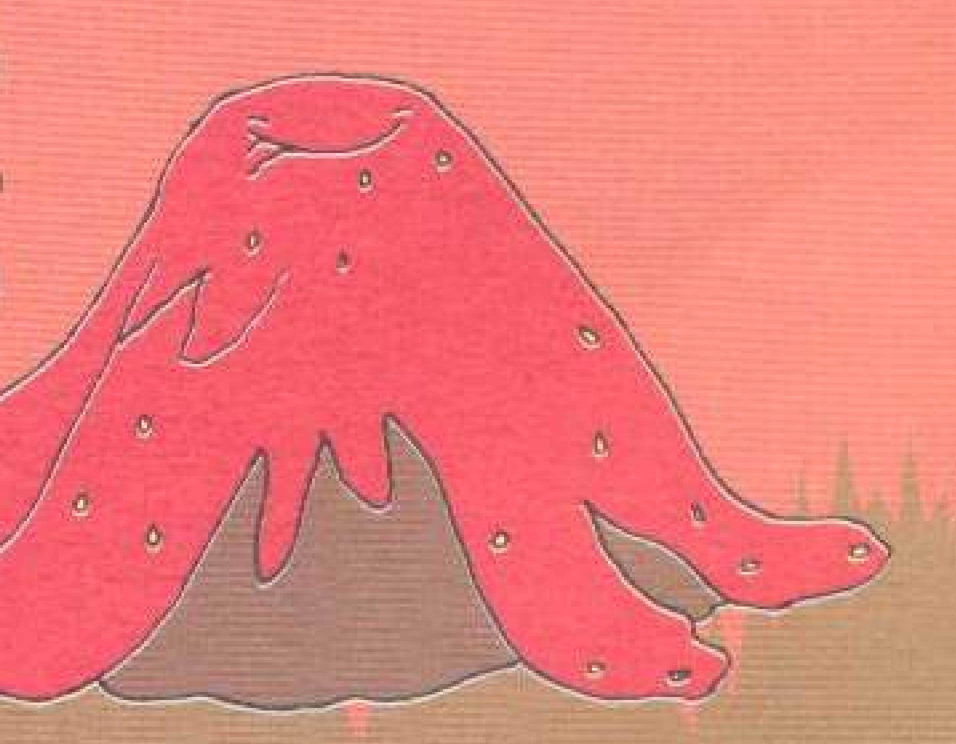
استعد:

ضع الكوب فوق الصينية، ثم أحطه بالمعجون على شكل جبل بركاني. (انتبه ألاّ يدخل المعجون إلى الكوب، وإلاّ قد يفشل بركانك!)

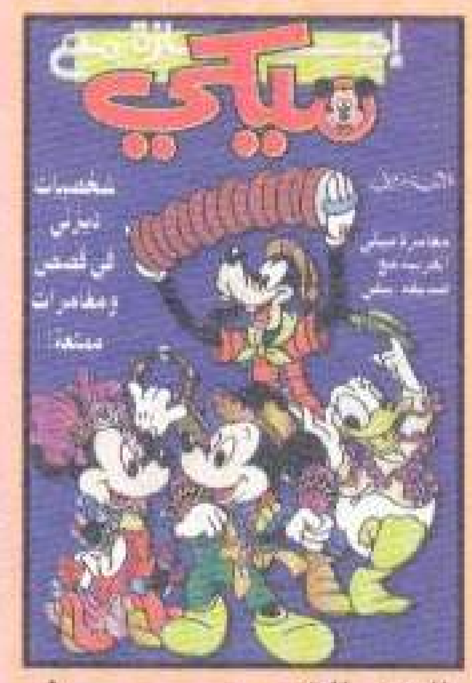
ضع كمية كبيرة من كربونات الصودا في الكوب، وأضف قليلاً من تلوين الطعام الأحمر.

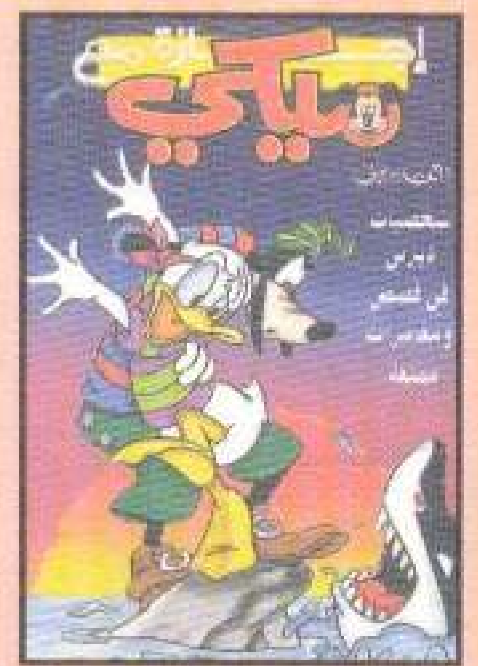
اسكب الخل في الكوب... وراقب!

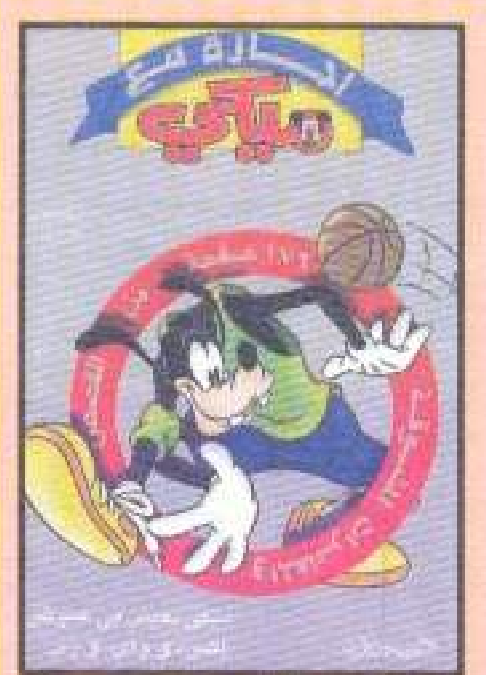
سيثور البركان بسرعة وتظهر الرغوة الحمراء وكأنها سيول من الحمم!

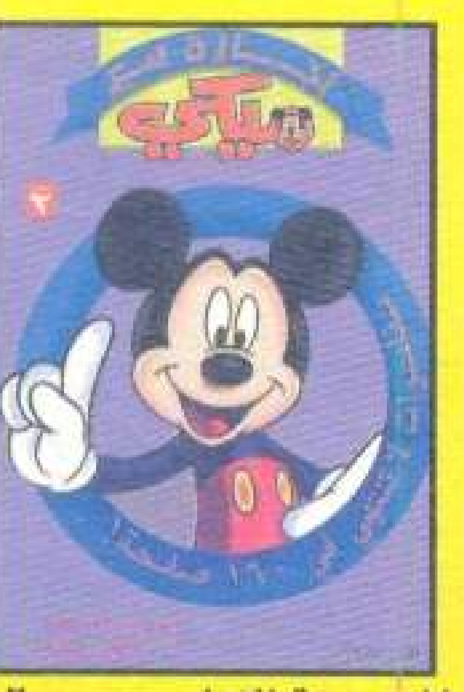


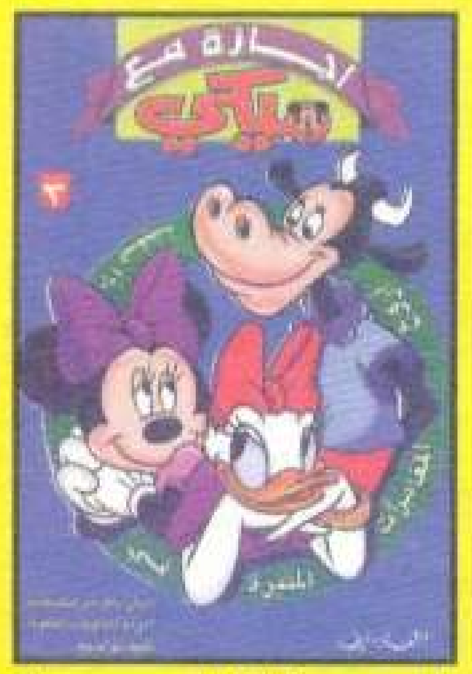
أكمل مجموعتك من اجازة مع ميكي

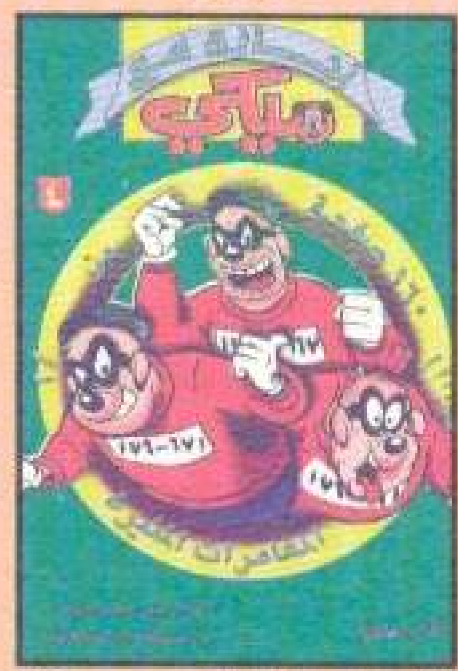

العدد التجريبي ١

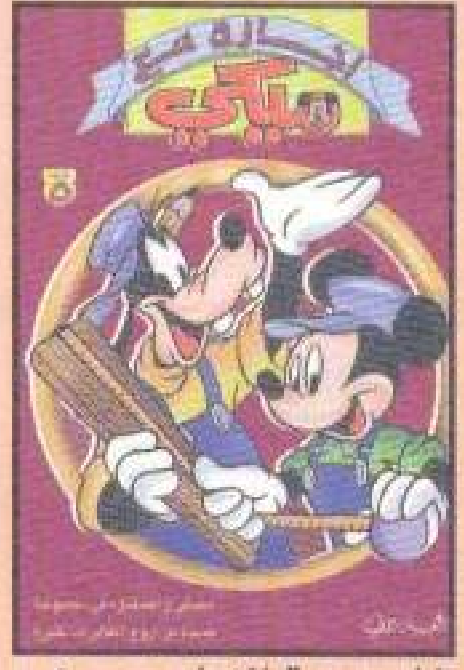

العدد التجريبي ٢

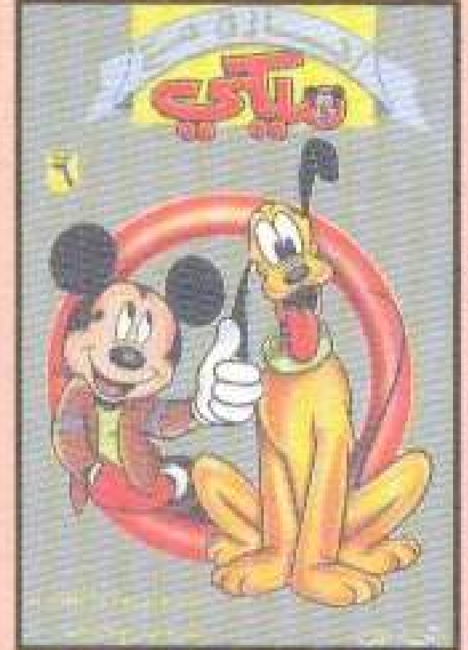

المجموعة الاولى ١

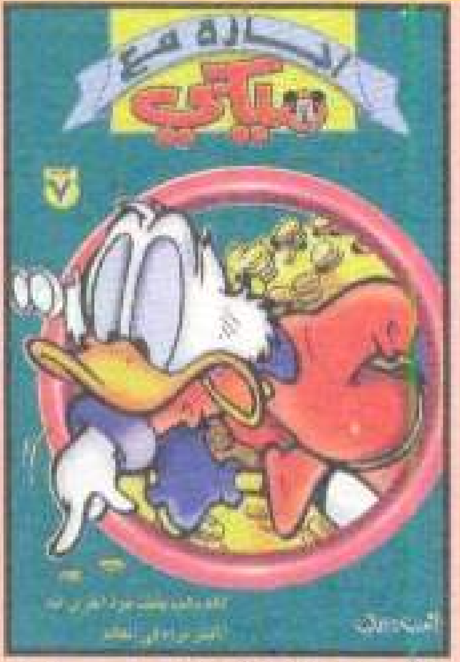

المجموعة الاولى ٢

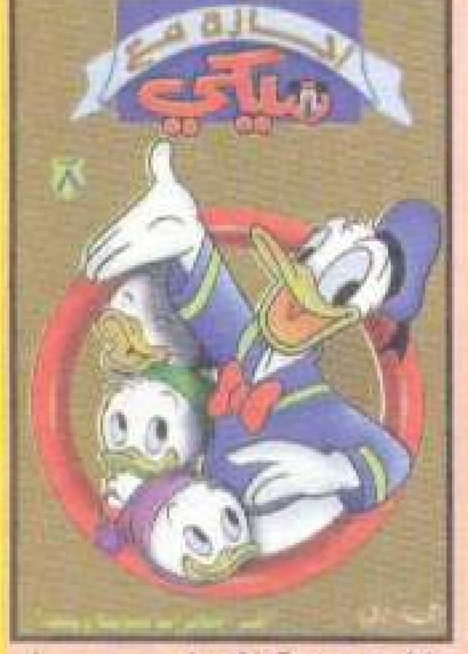

المجموعة الاولى ٣


المجموعة الاولى ٤

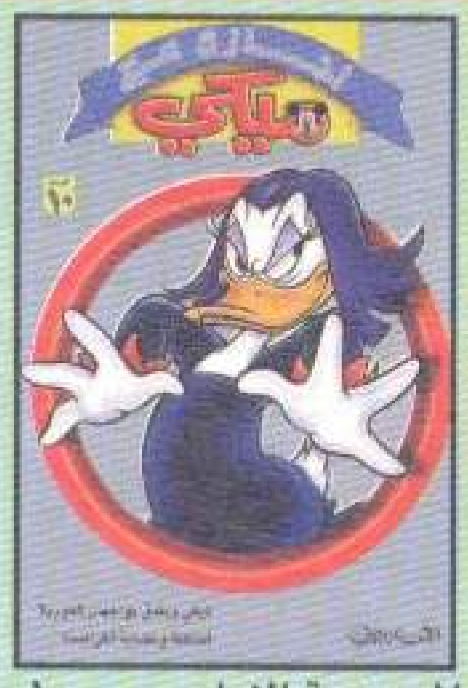

المجموعة الاولى ٥

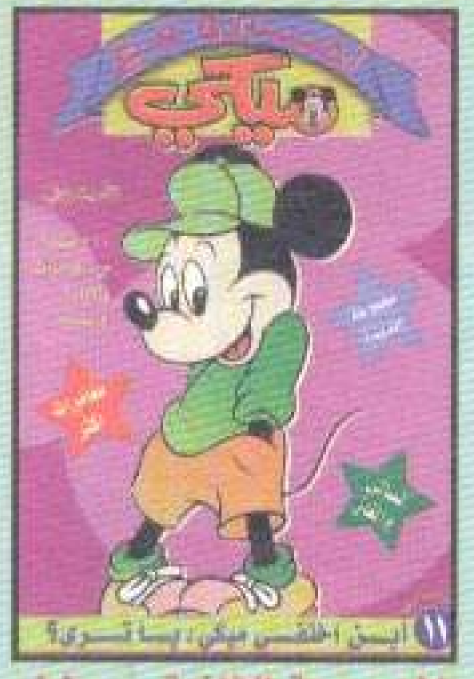

المجموعة الاولى ٦

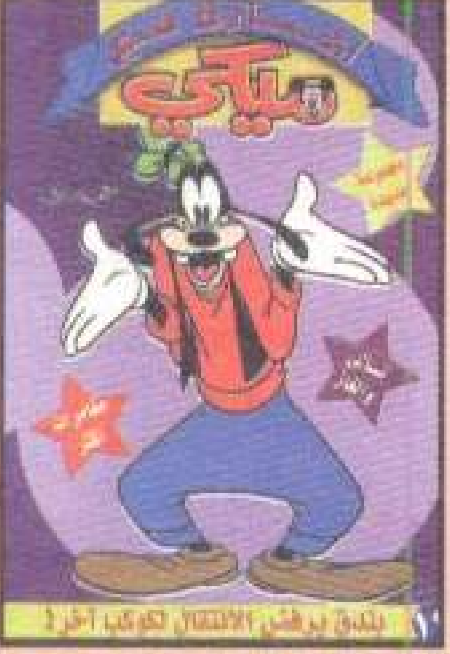

المجموعة الاولى ٧

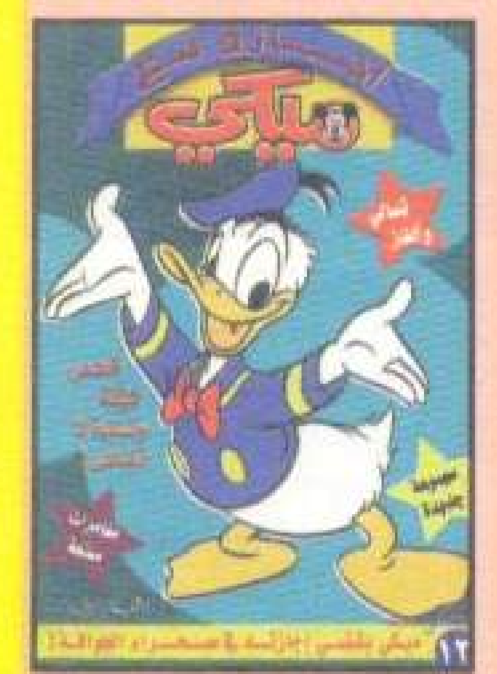

المجموعة الاولى ٨

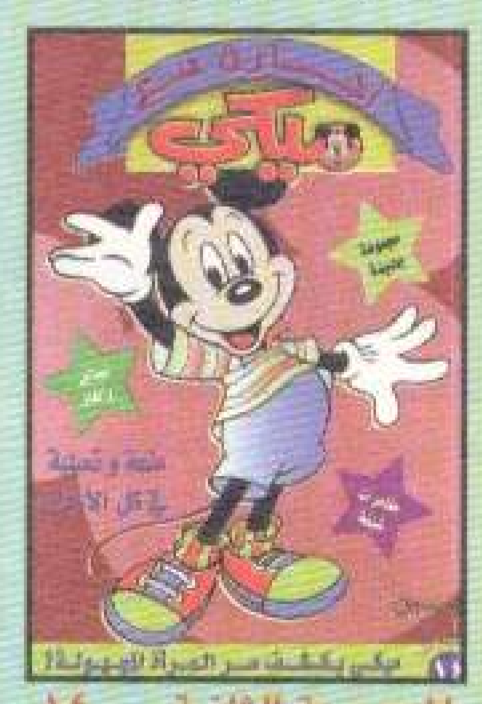

المجموعة الاولى ٩

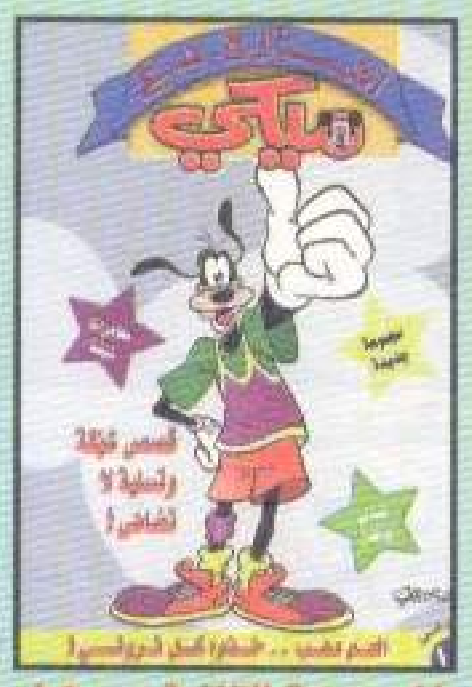

المجموعة الاولى ١٠


المجموعة الثانية ١١

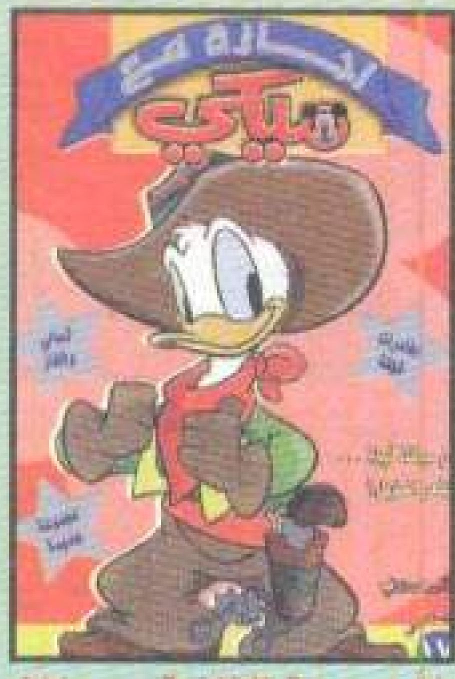

المجموعة الثانية ١٢

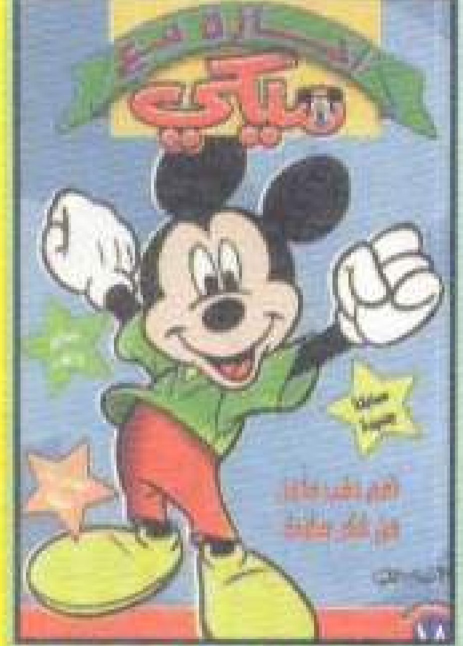

المجموعة الثانية ١٣

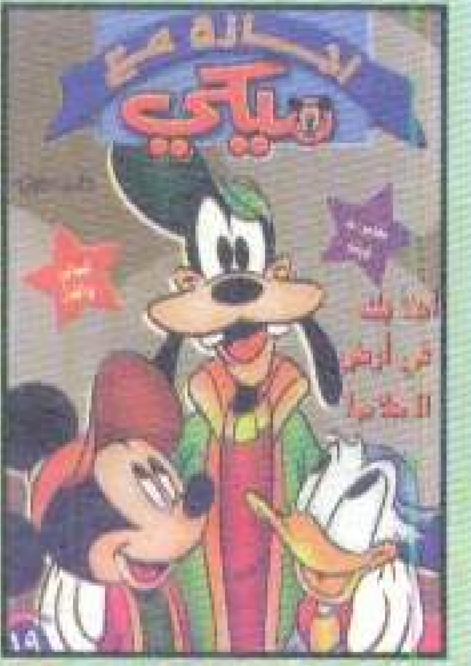

المجموعة الثانية ١٤

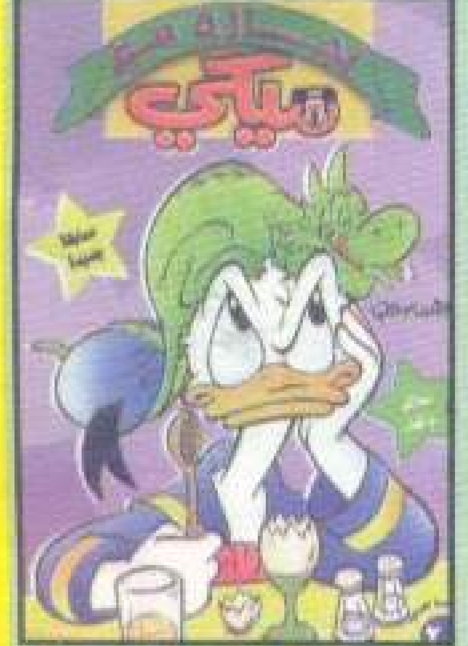

المجموعة الثانية ١٥


المجموعة الثانية ١٦


المجموعة الثانية ١٧


المجموعة الثانية ١٨


المجموعة الثانية ١٩


المجموعة الثانية ٢٠

جميع الأعداد السابقة
متوفرة بأسعار مدهشة

اتصل الآن على هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٤ ٩٧١)

فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٤ ٩٧١) أو البريد الإلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com



مطاردة الدببة












لكن ليست هناك دببة قرب مدينة البط! أكيد لا تريدون القيام برحلة طويلة للعثور عليها، صح؟
بالضبط! ابحث عن دب أليف، واستأجره، ودعه ينتظرنا في مكان ما في البرية!


وعندما تسمعنا قادمين، تدفعه، ويخرج من مخبئه، فيفرح صديقي البارون!
على الأقل، سيصبح صديقي عندها! أنا متأكد.. بعد أن يلتقط بعض الصور للدب!


بعدها -
نعم، أنا مدير المتنزه! ونعم هذا دبنا! أخبرني فقط ما الأمر الطارئ الذي تريد أن تناقشه معي!
أريد أن أستأجره! عندك مانع؟ سيفرح عم دهب كثيراً إن وافقت!
منتزه سفاري
٣١٣


أخرج! ابتعد من هنا حالاً! لا نسمح لأي كان باستغلال الحيوانات المسكينة، دهب وغير دهب!
ما أوقحك! اختف عن نظري وإلاّ قدمتك للدب كيتسلى بك!


غرر! ماذا الآن؟ ربما حديقة الحيوانات؟
٣١٣


لكن -
. . . وأنا شبه متأكد أن عم دهب سيصبح من المتبرعين الدائمين للحديقة!
صحيح؟ آخر مرة سألنا دهب البخيل، رمانا بعشرة فلوس! شخص فظيع فعلاً!
وعلى كل حال، لا تسمح الحديقة بإعارة حيواناتها لأي كان، مهما كان السبب!

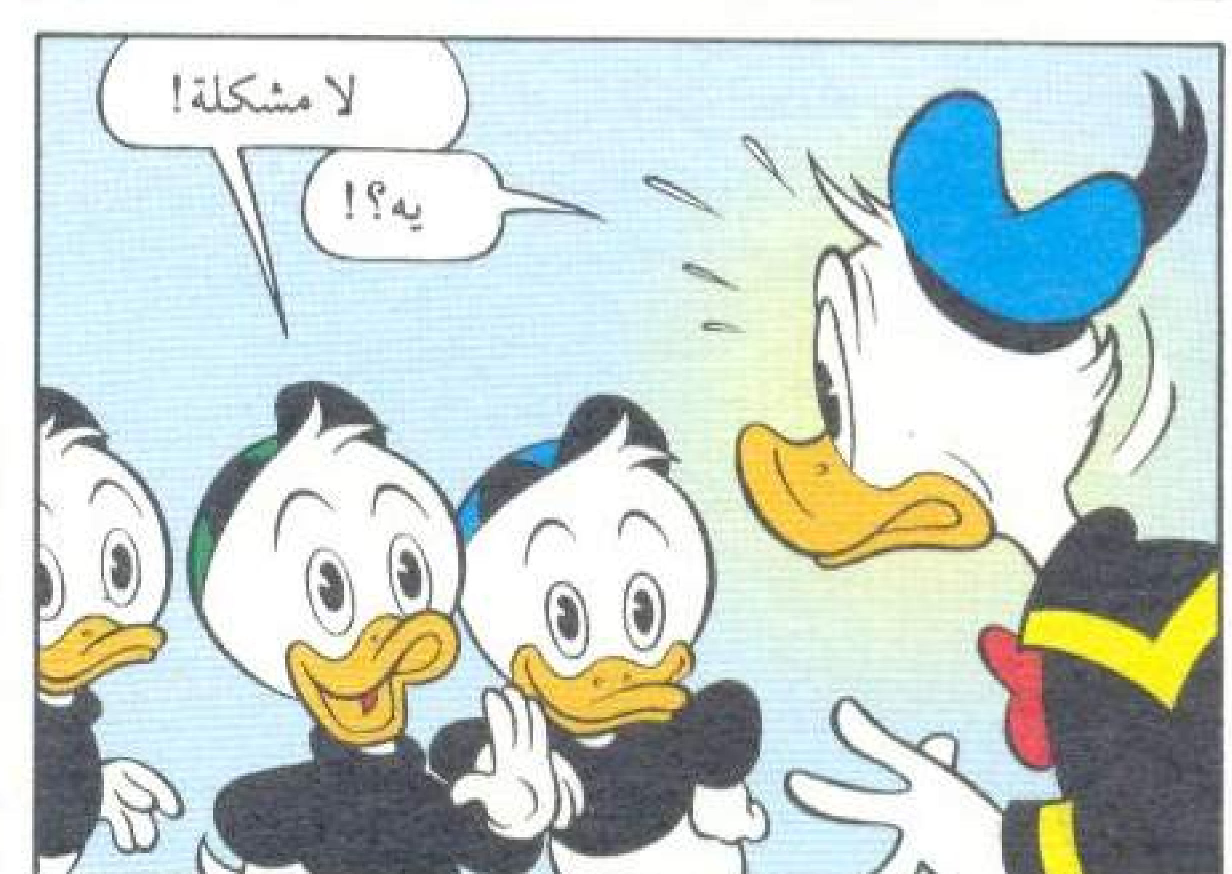



سلوى العزوني


سعود الكبيسي


ماذا أفعل الآن؟ أين أجد دباً في مدينة البط؟ لا أظن أن محلات **بيع الأسماك** لديها دببة!


مرحبا، عم بطوط! ماذا يشغل بالك؟
ليس **نهاراً سعيداً!** صدقوا أو لا تصدقوا، يجب أن أجد دباً أليفاً!


لا مشكلة!
يه؟!


صديقنا **منتوف** لديه دب! أكيد سيعيرك إياه!
لا.. لا أصدق! يا يوم السعد! قد **أضاعف مصروفكم** لهذا الخبر!


اتفقنا! سنلتقي عند **تقاطع الطرق** في الغابة بعد ساعة!
سنكون هناك!


بعدها -
كل شيء على ما يرام! أرجو أن تكون قد قمت بواجبك!
طبعاً، عم دهب! سمّني السيد **حلاّل المشاكل!**


اسمع، **هذه هي الخطة!** اتجها نحو تقاطع الطرق في الغابة.. ثم.. وش.. وش.. وز..
فهمت، يا ابن أخي! اتفقنا!


بعدها -
رحلة سعيدة! **تمتعا بوقتكما!**
سنفعل، أكيد!




بعد لحظات -
هيا! لننفذ الخطة الآن!
فرووووم


هذا سيجعل عم دهب بطة سعيداً بالفعل! أشعر بذلك بكل ريشة في جسمي! من يعرف؟ قد يكافئني!


ليست الغابة المثالية! انظر لكل تلك المخلفات التي تركها الناس!
الطبيعة تستحق أفضل من هذا! أين الاحترام؟


بسرعة -
هذا عجعوج، عم بطوط!
إذاً هذا هو!


واضح أنك لطيف!


حسناً! كل ما علينا الآن الانتظار! حالما نرى عم دهب والبارون، نطلق عجعوج!
حاضر!


أثناء ذلك -
يبدو أننا متفقان، يا دهب! وهذا شيء مهم للعمل! هذا، **والشريك الصادق الأمين!**
ط.. طبعاً، يا صديقي العزيز!


أعتبر نفسي من **التقليديين!** بطة يمكن الاعتماد على ما لديه من نزاهة وصدق وصراحة!


لكن، لنعد إلى **مهمتنا الرئيسية اليوم!** هل توجد دببة كثيرة في هذه الغابة؟
بكل تأكيد! رأينا دباً ضخماً هنا بالذات في **زيارتنا الأخيرة!**


مهلاً! ماذا أسمع؟ هل هذا الدب؟
انتبه، يا بارون! **جهّز الكاميرا!**


حسناً! ها هو ينطلق!
سيلتقيا به في دقيقة! **يا للتخطيط الناجح!**


!!


انظر، رأسه يطل من فوق **الشجيرات!** أسرع، يا بارون!


ما هذا **الهراء**؟!
هاه؟ هل هناك مشكلة؟


تلك المشكلة! **انظر بعينك!**
أع!


غرررر!
أوووو!


هل تسخر من هوايتي؟ ماذا لديك من **صفات بشعة** لم أكتشفها بعد؟ لن أشتغل معك!
لكن...


عندما امسك بك، يا بطوط، سيصبح الدب سجادة، **وأنت حشو وسادات!**


بعدها -
كم أسبوعاً ستعمل في **مدينة الوز**، يا منتوف؟
سرك منتوف المتجول
٦٦٠٠

النهاية





طرائف وأفكا
أشياء رائعة تصنعها بنفسك
متاهة الكرة
أحضر غطاء علبة أحذية، واثقبها ثقوباً كبيرة في عدة أماكن مختلفة.
دحرج بلية (كلّة) من إحدى زوايا الغطاء باتجاه الزاوية المقابلة.. دون أن تسقط البلية من خلال الثقوب!
ليس من الضروري أن يكون لديك غطاء علبة أحذية. يمكنك أن تستعمل أية قطعة كرتون مسطحة ولها حافة.
لتصبح محترفاً، يمكنك أن تضيف الحواجز والفخاخ مستعملاً عيدان ثقاب مستعملة وقشّات شرب السوائل وأقلام رصاص.
مقلب الأسبوع
قريب أكثر من اللزوم؟
اكتب على قطعة ورق صغيرة: «إذا استطعت قراءة هذه، أنت أقرب من اللزوم!»
ألصق قطعة الورق على قميصك، وراقب الأشخاص الذين سيحاولون قراءتها.
خدماتنا للكتابة المصغرة
الكتابة بخط صغير جداً ليس أمراً سهلاً! لهذا قمنا بها عنك. بكل بساطة، اقطع الأجزاء الموجودة في الأسفل.
إذا استطعت قراءة هذه، أنت أقرب من اللزوم!
إذا استطعت قراءة هذه، أنت أقرب من اللزوم!
إذا استطعت قراءة هذه، أنت أقرب من اللزوم!
اضحك مع الفيل
سأحضر فيلاً لأربيه في البيت.
ولكن... الرائحة!
سيشعر أنه في بيئته إذاً!
هل سمعت عن...
... اللص الذي كان لديه إصبع واحد؛ لم يتمكن من سرقة أي شيء غير البسكويت المثقوب وعجلات السيارات الاحتياطية!
لعبة لوقت الفراغ
لعبة القائد
يترك أحد اللاعبين الغرفة، وبينما هو في الخارج، يختار الآخرون "قائداً". كلما قام القائد بحركة، على الآخرين القيام بها. إن وقف القائد، يجب أن يقف الجميع، إن صفق بيديه، يجب أن يصفق الجميع، وإن صفّر، يجب أن يصفر الجميع!
عند دخول اللاعب الذي ترك الغرفة، عليه أن يحزر من هو القائد. إذا كان القائد ماهراً، ولم يحدق الآخرون به، وتأنوا باتباع حركته، لن يكون أمر اكتشافه سهلاً!



وحيل
اضحك مع النادل
أيها النادل، هناك ذبابة في حسائي!
وماذا تريد مقابل خمسة ريالات... فراشة؟
اضحك مع النادل من جديد
أيها النادل، هناك فراشة في حسائي!
نعم، لقد نفد الذباب هذا الصباح!
من قرية المساطيل
ضحكة سريعة
نسيت ما كنت على وشك أن أقوله!
لا بأس.. لا تفكر بما نسيت!
لماذا لا توجد مكعبات ثلج في قرية المساطيل؟
لأن الشخص الوحيد الذي يعرف الوصفة توفي!
لوحة غطس الثلاثة أمتار في قرية المساطيل.
ترك اثنان المسرح خلال الاستراحة، لأن البرنامج يقول أن المشهد الثاني يبدأ بعد أسبوعين!
Foto: Arens/Voller Ernst
صورة الأسبوع
افتح فمك
ما رأيك بها؟
مطاطة ساخنة
احمل مطاطة بالقرب من شفتك.
شد بالمطاطة بسرعة بعيداً وقريباً. ستتصبح المطاطة ساخنة!
أي نوع من المطاط هو الأنسب؟ تنجح الحيلة بمطاطة عادية؛ أما المطاطة العريضة، فلا تناسب لأن شدها صعب. لكن الأفضل لهذه الحيلة هو البالون!
قصة غريبة
غريب عجيب!
رموز سرية بالصفير
أنجح رمز سري استعمله الأميركيون أثناء الحرب العالمية الثانية لم يكن رمز شفرة، بل كلاماً طبيعياً... كلام قبيلة النافاهو الهندية! اتصل هنديان ببعضهما بواسطة الراديو أثناء الحرب، وكل ما سمعه اليابانيون المتنصتون كان ما يشبه صفير حكم مباراة.
طعم للحيتان
جميعنا رأينا ديدان من أحجام مختلفة، لكن إذا أردت أن ترى الأفضل، يجب أن تذهب إلى أستراليا. هناك نوع من الديدان يبلغ طول الواحدة منها ثلاثة أمتار ونصف، ووزنها أكثر من كيلو! مع دودة بهذه الضخامة، تستطيع أن تصطاد أشياء ضخمة!

والت ديزني بطوط

الرجل النيزك












لكني سأعطيهم **ليلة يتذكرونها** إلى الأبد!


يظن علماء الفلك الصغار أنهم سيتركون **تنظيف الصحون** لعمهم بطوط؟


ياي! لو ارتطم **نيزك** بمدينة البط . . .
. . . لنأمل أن . . .
. . . لا يصيب **محل المجلات** المفضل!

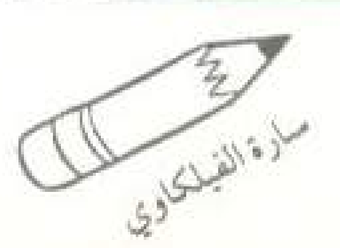

آآآه! هناك واحد الآن!


نجونا! لم يصبنا!
آه! كانت كارثة!
فكّرت أن نهايتنا **اقتربت**!


ها ها ها! لم يروا شيئاً بعد!


سترعبهم حبوب البازلا!
فوووووت!


ما . . .
. . . الذي . . .
. . . يحدث؟
فوييييت!


سارة الفيلكاوي


طارق نبيل

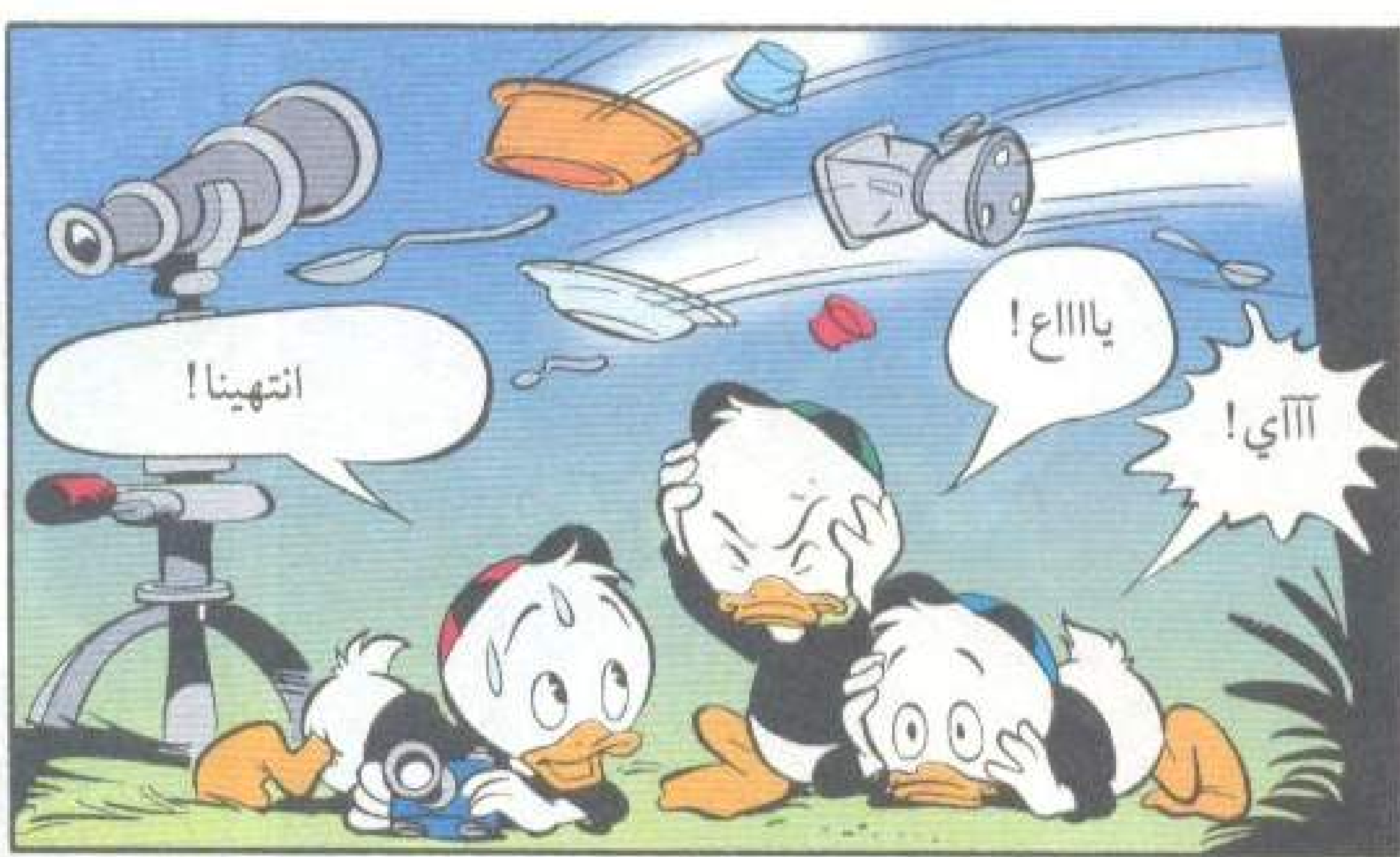



يا ويل ويلي! نيزك ضخم برتقالي!
فوووت!


يم! وطازج من فلوريدا!


ياي! إنها تقترب أكثر وأكثر!
تشبه الصحون الطائرة!
أحضر كاميرا!


آآو!


آآي!
يااااع!
انتهينا!


تمت المهمة بنجاح!


إخافتهم كانت أسهل من الوقوع عن . .


آآع! ماذا حصل للسلم؟



اااااااااااااي!
ربما أصابه نيزك!
صوت عم بطوط!



نحن قادمون . . .
. . . عم بطوط!



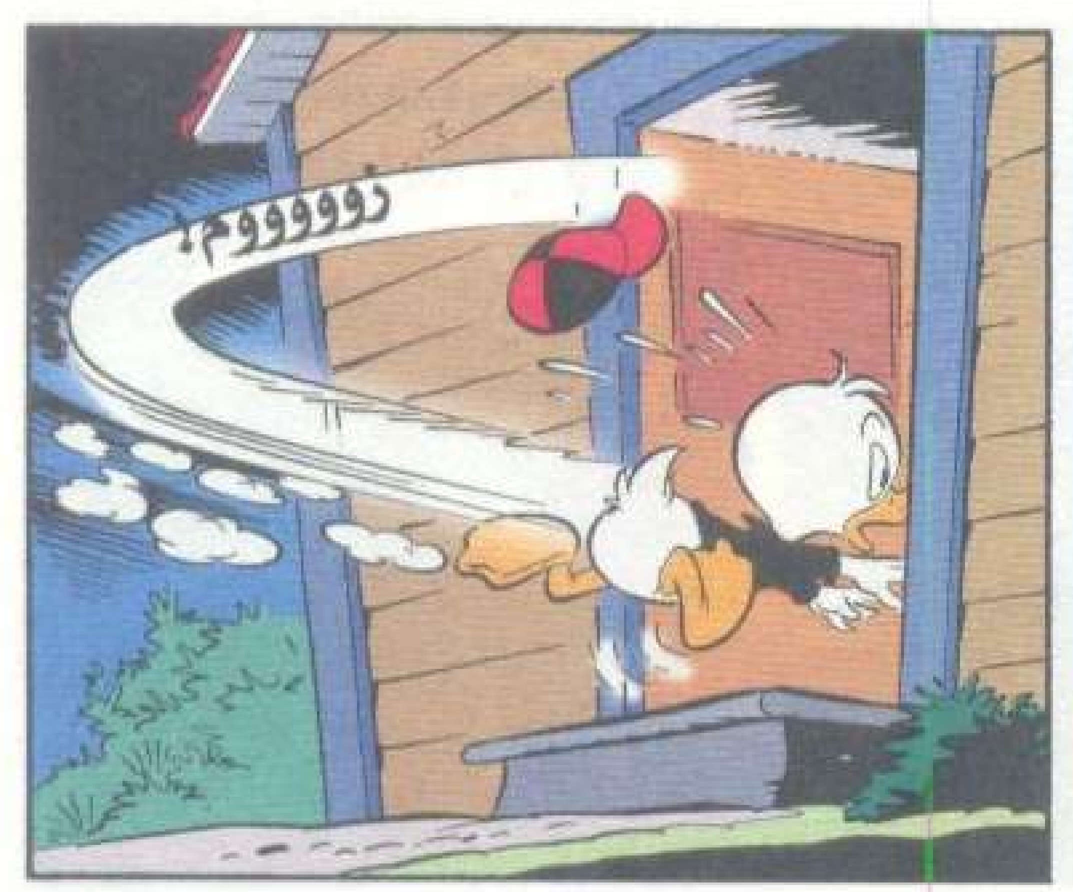
عم بطوط!
أين أنت؟
تراك! تروك! تريك!



يا ماما!



خ ح ع غ ف م!
رجل نيزك!



زوووووم!



سأتصل بالشرطة!
سأسد الباب!
أحضرت المضرب!



إنه يحاول الدخول!
أرجع لنا عمنا، يا شرير!
طاخ




ع م ع خ ز!
لا أقدر أن أنزع هذه عن منقاري!


في الجوار، تقوم شقيقة غضبان، العكرة المزاج، بزيارته -
لكن، يا أختي العزيزة. .
عندما طلبت منحوتة لعيد ميلادي، لم أقصد. .


. . . هذا النوع من القمامة!
آخ!
طج!


لكنها بدت جميلة في معهد الفن الحر الجديد!


لن يلاحظ البطة هذه بجانب قمامته المتراكمة!


أوف! أريد أن أدخل لأنزع هذه عن منقاري، لكن الأولاد يظنون أني من كوكب آخر!




لا أرى شيئاً! الأولاد على حق! إنه يوم الكوارث!



نحن **نستجيب لنداء** مشاهدة رجل نيزك في الجوار!

غااااا!

طراااخ!

شرطة











النهاية









الألوان حولنا في كل مكان، وقليلة جداً الأشياء التي لا لون لها، كالهواء والماء. لكن هل لاحظت أن بعض الألوان تبقى ثابتة، بينما بعضها يتغير؟ لاحظ لون أوراق الأشجار مثلاً، أو حتى لون السماء الذي يتبدل من الأزرق إلى الرمادي وحتى البرتقالي عند المغيب في يوم واحد. وماذا عن الحرباء الطريفة التي يتغير لونها بلحظة كلما اضطربت ليصبح كلون الخلفية التي هي عليها! هناك أيضاً الألوان التي تظهر وما تلبث أن تختفي، كألوان قوس قزح، التي ستتعلم كيف تحصل عليها في غرفتك... لكن لنبدأ بالألوان الأساسية أولاً...

يمكنك أن تبتكر أي لون تحب من ثلاثة ألوان أساسية: الأصفر والأحمر والأزرق... جرب بنفسك! أحضر علبة ألوان مائية وفرشاة، وهيا بنا!



ابدأ أولاً بهذه التجارب البسيطة، امزج ما يلي ولون النتيجة في البقعة الخالية:

? = أحمر + أصفر

? = أزرق + أصفر

? = أزرق + أحمر

ماذا يحدث لو أدخلت اللون الأبيض على بعض الألوان الأخرى؟

? = أحمر + أبيض

? = أزرق + أبيض

واللون الأسود؟



? = أبيض + أسود

? = أصفر + أسود

والآن جرب هذه...

? = أخضر + أحمر

? = أزرق + برتقالي



قوس قزح في غرفتنا



قم بهذا الاختبار في يوم مشمس. املأ وعاءً بالماء، وضع مرآة صغيرة على حافته كما في الصورة. ركزّ الوعاء في مكان مشمس بحيث تنعكس أشعة الشمس على المرآة. ضع قطعة كرتون بيضاء أمام المرآة، وسترى ألوان قوس قزح تنعكس عليها. (قد تضطر لتحريك المرآة قليلاً لتنجح بذلك.)

ة الألوان

اقطع دائرة من الكرتون الأبيض، جزئها لثلاثة أجزاء متساوية، ولون الأجزاء بالأحمر والأزرق والأصفر. أدخل في وسطها قلم رصاص. ماذا يحدث إذا برمتها بسرعة؟ هل ترى الألوان مندمجة لتعطيك اللون الأبيض؟ اصنع عجلات أخرى ولون كل نصف بلون... ابرمها ولاحظ ماذا يحدث للألوان.

هل تعلم أنك نفذت اختبار العالم إسحاق نيوتن، الذي أثبت أنه يمكن تجزئة الضوء إلى عدة ألوان؟... جميع ألوان قوس قزح مجتمعة تعطيك اللون الأبيض، أما اللون الأسود فهو نتيجة اختفاء الألوان!

والت ديزني

عم دهب

الطريق السريع للنجاح














حظاً سعيداً إذاً، ولكن كن حذراً!
هم... «رجل الأعمال الناجح **يبحث دائماً** عن فرصة جديدة...»


اسمعوا، يا شباب! ١٠٠٠٠ درهم لمن **يصمد** دقيقة واحدة في الحلبة مع طاحن العظام!
ها هي **فرصة جديدة** تناديني!
مباراة في المصارعة!

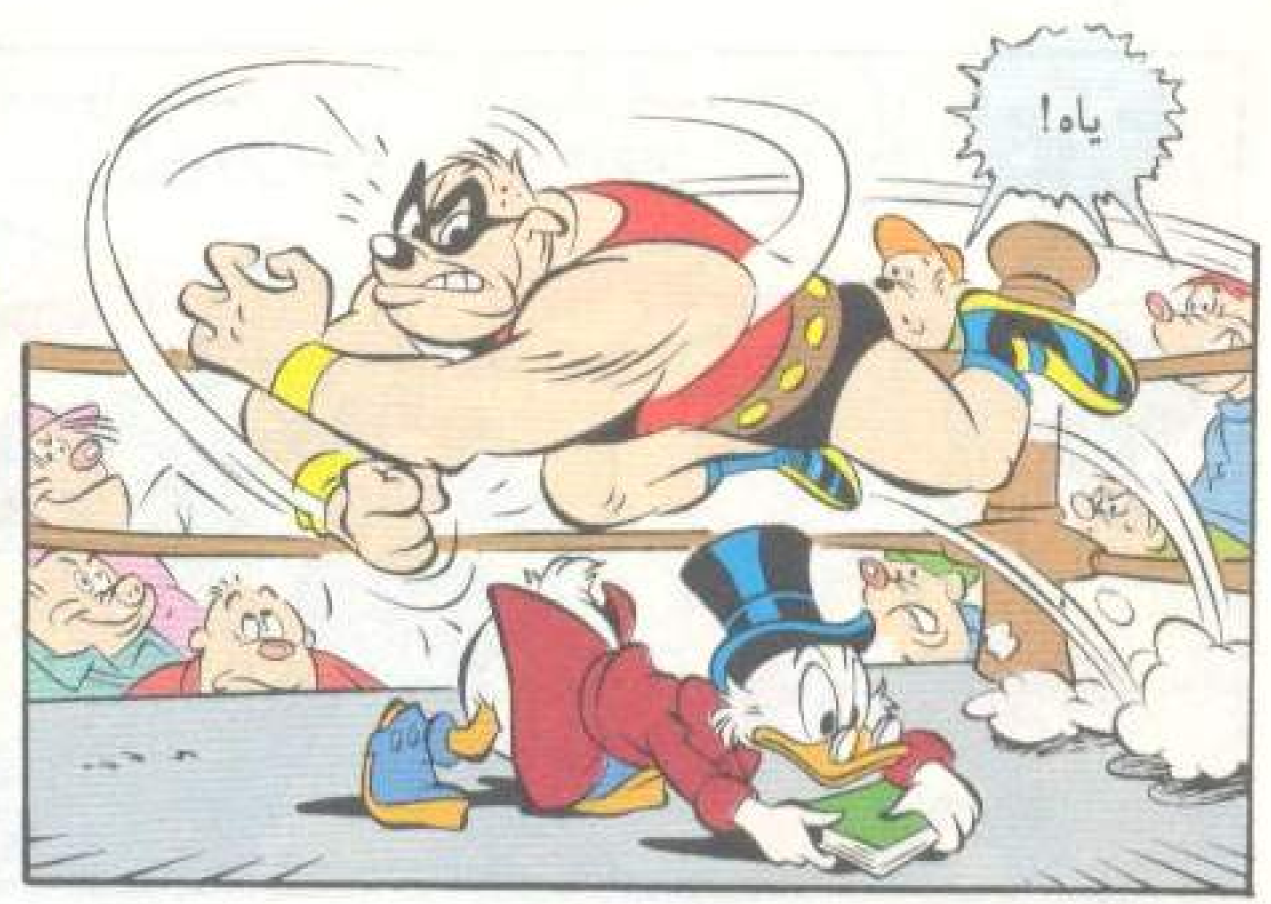

«يمكنك أن تنفذ أي شيء إذا **وثقت بنفسك!**»
الدخول بعشرة دراهم


«لا تدع **العقبات** تقف في طريقك، مهما بدت مستحيلة!»


آخ! يبدو ذلك مؤلماً! لكن حسب كلام الكتاب، **لا يتألم إلا الخاسر!**
طراخ
يااااع!
حسناً! من التالي؟


هنا، يا بنيّ! دعه لي!


عررر!
أحسن لي أن **أراجع**... أوبس!


ياه!


نجح العجوز! **هو الفائز!**
طراخ!
صحيح؟ صحيح!


هه هه! هذا الكتاب **أنجح استثمار** قمت به للآن!


نقانق على الريحة
سندويتش نقانق ممتاز، من فضلك! **أنا أحتفل!**
أقدمه لك **مجاناً** إذا اهتممت بدكاني لخمس دقائق!


اتفقنا! ماذا أفعل؟
قدم النقانق في الخبز لكل زبون، مع قليل من الكاتشب! **لا يمكن أن تخطئ!**


لكن -
سندوتش نقانق لك، سيدي.. أوبس! آسف!
عرر!


عجوز بلا منفعة!
«لا تيأس من أخطائك! ستتحسن بينما **تكسب الخبرة** أثناء العمل!»


بكلام آخر، التمرين سر... **الفوضى**! لن أتحكم بهذه أبداً!




«التدريب أحياناً يستغرق وقتاً أكثر . . .
هاه؟!
أوقفوا اللص!


أوقفووووه!
ياي! ماذا أفعل؟
مجوهرات


«مهما نجح اللص، سينزلق عاجلاً أم آجلاً!»
أأأر!


هاه! أصبحت ماهراً بالتسديد!
ياغغ!


علقت، يا أفندي!
انظروا من هو! جرجور أبو الأنامل! أكبر لص مجوهرات في مدينة البط!


تفضل معي إلى المركز، سيدي، وستنال مكافأتك!
هه هه! الكتاب على حق من جديد!


شكراً للمساعدة!
شكراً لك! هل أحصل على السندوتش المجاني الآن؟


عبد الرحمن سعد


عقيل حسين




وهكذا -
مركز الشرطة
١٠٠٠٠ درهم!
يا للنجاح! حان الوقت
لاستثمارها!


البورصة
«استثمر أموالك في المكان المناسب، وراقب
ثروتك تنمو وتكبر!» سأفعلها!


هل جئت تتأكد من
أرباحك، سيد دهب؟
لا، بل لأشتري
المزيد من الأسهم! ماذا
تقترح؟


أسهم السكر منخفضة الآن
ولا أحد يشتريها!
همم! لحظة
من فضلك!


«إذا اشتريت كمية كبيرة
من الأسهم، سترتفع قيمتها
تلقائياً!»


حسناً! سأشتري كل أسهم السكر
التي لديك! درهم لكل سهم!
درهم للسهم! سترتفع
أسعارها!


وبالفعل، بعد
نصف ساعة -
انظر! أصبح سعر سهم
السكر ١٠ دراهم!


يا حبيب
قلبي!


اغتنيت! اغتنيت من جديد!
مبروك! لقد كسبت مليون درهم **بنصف ساعة!**


الكتاب ينجح في كل مرة!
لكن، سيد دهب، بارتفاع أسعار أسهم السكر، انخفضت أسعار أسهم **المحليات الاصطناعية!**


يعني؟ **كسبت مليون**، وهناك مسكين خسر البلايين! هذه هي التجارة!
لكن، لكن..


أنت صاحب **أكبر مصنع** محليات اصطناعية، سيد دهب!
أعع!


لا أصدق! أكسب عشرين ألفاً نقداً، وأخسر عشرين بليوناً **في البورصة!**

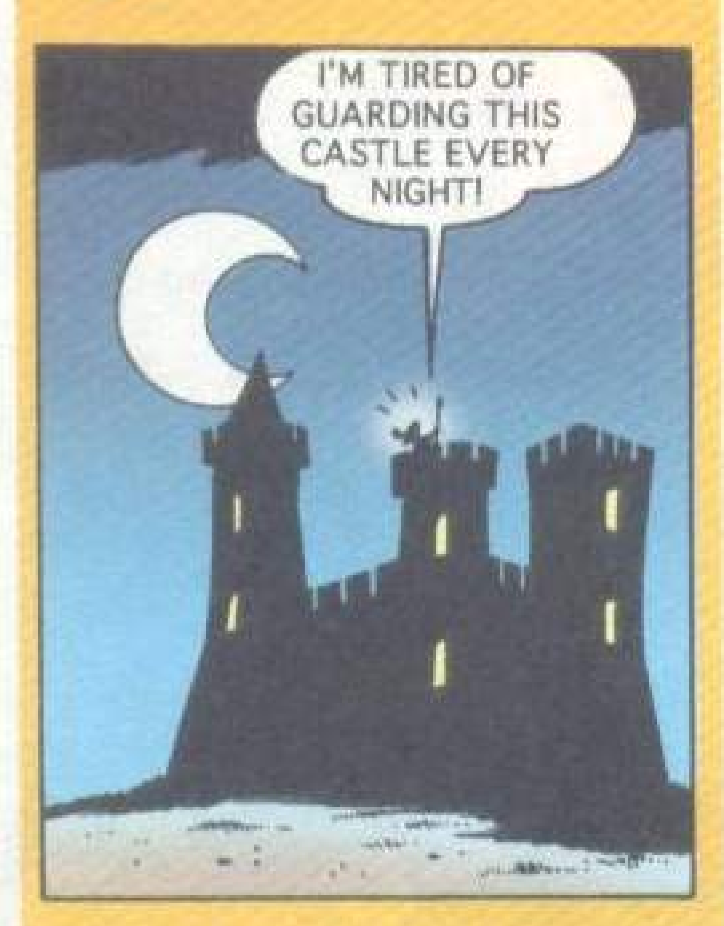

عم دهب! كيف التجارة **حسب الكتاب؟**


ابن أخ غبي! كتاب غبي!
هاه؟ ما الذي قلته؟

النهاية


لون معنا
استعد للمغامرة مع
مولان وحصانها خان! لا
تنسَ أن تلوّن الكلب
الصغير أيضاً!
©Disney

تعلم الإنجليزية



مللت من حراسة هذه القلعة كل ليلة!



أمضي ساعات على قمة هذا البرج!



أنت على حق! لا شيء يحدث هنا أبداً!

Fortified Castle

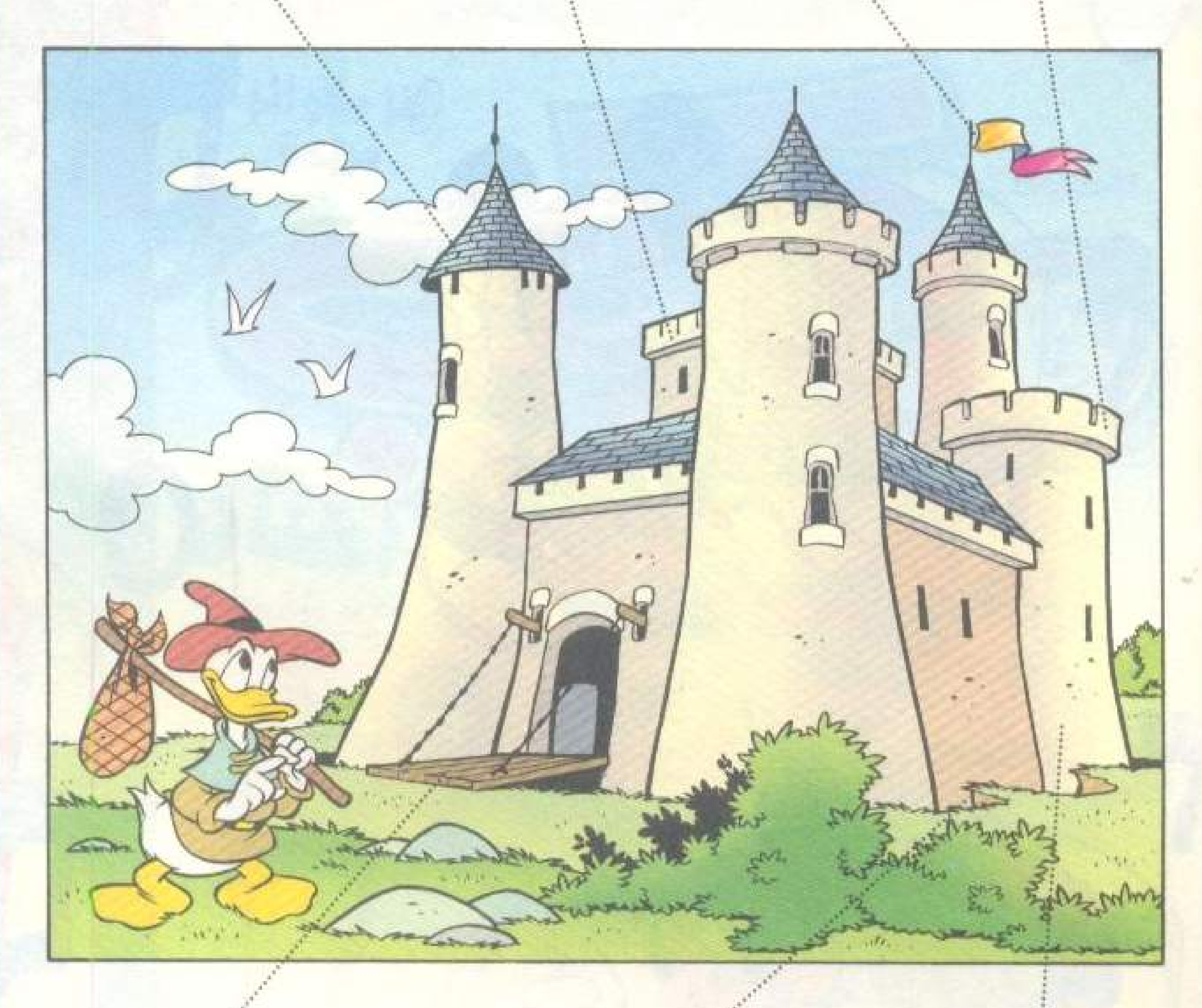
قلعة محصنة

crenellation
فتحة لإطلاق النار

dungeon
زنزانة

banner
راية

roof
سقف



bridge
جسر

moat
خندق مائي

tower
برج


حدق بحلق
يه! ماذا يجري هنا؟ ميكي بحاجة لمساعدتك لأن الأمر أصبح أكثر تعقيداً هذا الأسبوع، فبدلاً من أن تقارن رسمين فقط، عليك أن تتفحص خمسة رسوم معاً! حدق... بحلق... واكتشف رسمين متماثلين فقط بين الخمسة!
١
٢
٣
٤
٥


في العدد القادم...
اصنع بنفسك
قارب سريع
تعلم الرسم
فز بجوائز فريدة!
والت ديزني
ميكي
أطنان من القصص
هناك أسد في منزلك!
عرض مسبق!
فرصتك الأولى لتلتقي بشخصيات فيلم ديزني الجديد... الأسد الملك II عهد سمبا!
بالإضافة إلى...
جهز أقلامك، واستعد لتصبح فناناً مع صفحتنا الجديدة!
بطوط في مضمار السباق
عم دهب وكارثة الفاتورة المزيفة



الزهور في شعرك، وحول رقبتك! ● الباندا ... الدب الجميل الأليف
ميني
بوستر
فيلم: «ميني والقراصنة»
كـوني
واحـدة
مـن
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
السنة الأولى: العدد ٧
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No 7
ميني
كيف وصلت ميني إلى عرض الأزياء؟
صديق الإنسان
الأوفى...
والأنفع!
كنوز في
كل مكان!
المغامرات ١٩ الأنشطة والهدايا الجذابة
اجمعي بيوت ودمى
شخصياتك المفضلة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس